

KUINKA SUJUI?

**Taidetestaajat-
kulttuurikasvatusohjelman
lukuvuosi 2025–2026**



Raportti

#taidetestaajat #konsttestarna #lastenkulttuuri
#barnkultur #kulttuurirahasto #kulturfonden

TAIDETESTAUKSEN LUKUVUOSI 2025–26 PÄHKINÄNKUORESSA

Taidetestauksen yhdeksäs lukuvuosi 2025–2026 sujui suunnitellusti. **Koulujen osallistumisaste oli jälleen 100 %**. Vuoden aikana toteutettiin **142 629 taidevierailua**, joille osallistui **72 063 henkeä**. Ohjelmaa rahoittivat edelleen **Suomen Kulttuurirahasto** ja **Svenska kulturfonden**. **Valtio ei osallistunut kauden rahoittamiseen**. Joulukuussa 2025 eduskunta myönsi Taidetestaukselle 50 000 euron ”joululahjarahan”. Tämä raha käytetään lukuvuonna 2026–27.

Marraskuussa 2025 **Kansallisbaletissa tapahtuneen häiriötilanteen** myötä mediassa nousi jälleen esiin keskustelu oppilaiden käyttäytymisestä taidevierailuilla. Asiaa käsiteltiin niin sosiaalisessa kuin perinteisessä mediassa laajasti. **Kohun suurimpia vaikutuksia olivat yhteiskunnallisen keskustelu**, Taidetestaajat-ohjelman tunnettuuden kasvu sekä taidetoimijoiden yleisötyön kehittyminen.

Ohjelmahaussa kaudelle 26–27 saatiin **197 hakemusta 164 taidetoimijalta**, ja erillisiä teoksia ja kokonaisuuksia sisältyi hakemuksiin 188 kappaletta. **Mukaan valittiin 91 taidetoimijaa**. Myös tällä kaudella **oppilas- ja opettajaraadit** olivat mukana taidevierailukohteiden valinnassa. Raatityöhön osallistui **noin 700 oppilasta ja 70 opettajaa**.

Ohjelman historian **miljoonas vierailu** tehtiin 22. tammikuuta 2026, ja miljoonatta vierailua juhlistettiin samanaikaisesti useassa taidevierailukohteessa ympäri Suomen. Myös media oli mukana päivässä. Lukuvuoden aikana Taidetestaajat-ohjelma myös palkittiin **Vuoden yleisötyöteko 2024 -palkinnon kunniamaininnalla, Uusimaa-palkinnolla** sekä Pirkanmaan lastenkulttuurikeskusten **Lampun Henki -palkinnolla**.

Arviointiaste nousi lukuvuonna uuteen ennätykseensä **45,5 prosenttiin** (42 % vuonna 2024–2025): lukuvuoden aikana jätettiin **58 477 arviota taidevierailuista**. Myös tähtikeskiarvo parani nousten **3,57 tähteen** (3,47). **74,1 %** kahdeksasluokkalaisista arvioi, että voisi lähteä taiteen äärelle uudelleen vapaaehtoisesti (71,8 %).

Syyskuussa 2025 julkaistiin MDI Publicin tekemä selvitys taidetestauksen vaikuttavuudesta ja tulevaisuuden mahdollisuuksista.

Taidetestaajat-toiminnan jatkuvuuden ja valtionrahoituksen varmistamiseksi tehtiin lukuvuoden aikana aktiivista vaikuttamistyötä. Toiminnan merkitykselle ja jatkolle saatiin ilahduttavan laajaa tukea yhteiskunnan eri aloilta sekä poliittisilta päättäjiltä yli puoluerajojen.

VIERAILUT LUKUVUONNA 2025–2026

YHTEENSÄ
142 629
VIERAILUA



Lähes jokaisella kasilla kaksi vierailua

Molemmat
lähialuevierailuja

53,5 %

teki vierailut omassa tai
naapurimaakunnassa

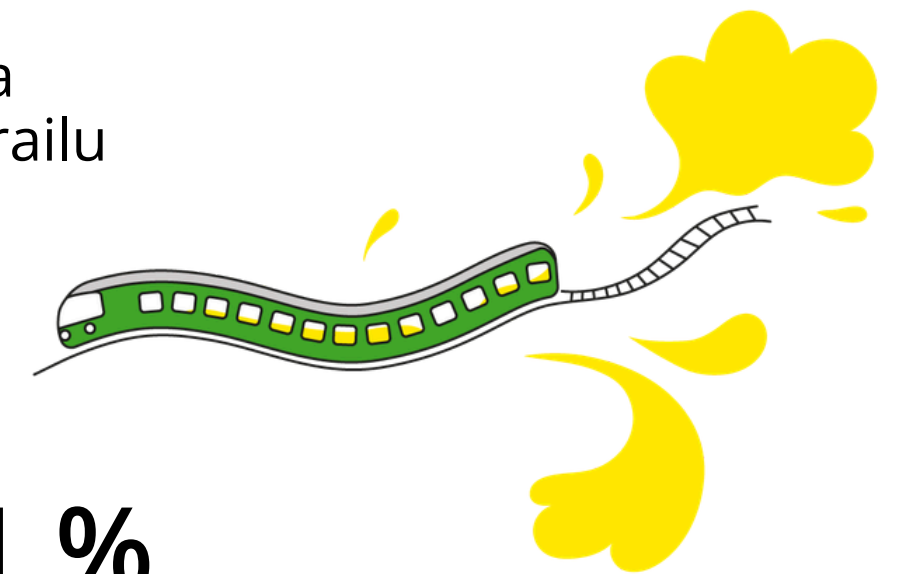
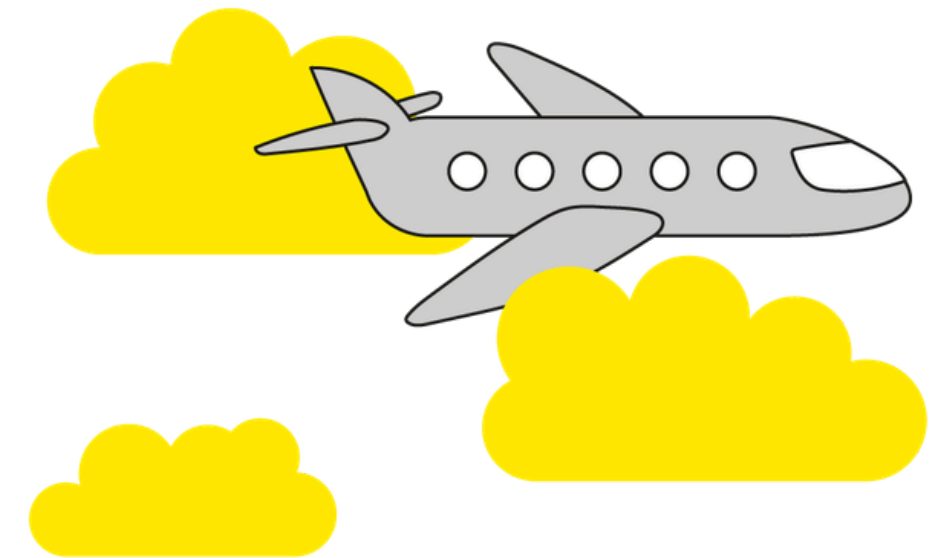
Yksi lähialuevierailu ja
yksi valtakunnallinen vierailu

41,3 %

teki
valtakunnallisia
vierailuja

5,1 %

teki vierailuja muualta
Suomesta Euroopan
kulttuuripääkaupunki
Ouluun



Kaudella 2023–24 lähivierailuja teki 47,5 % ja valtakunnallisia vierailuja 52,5 %.

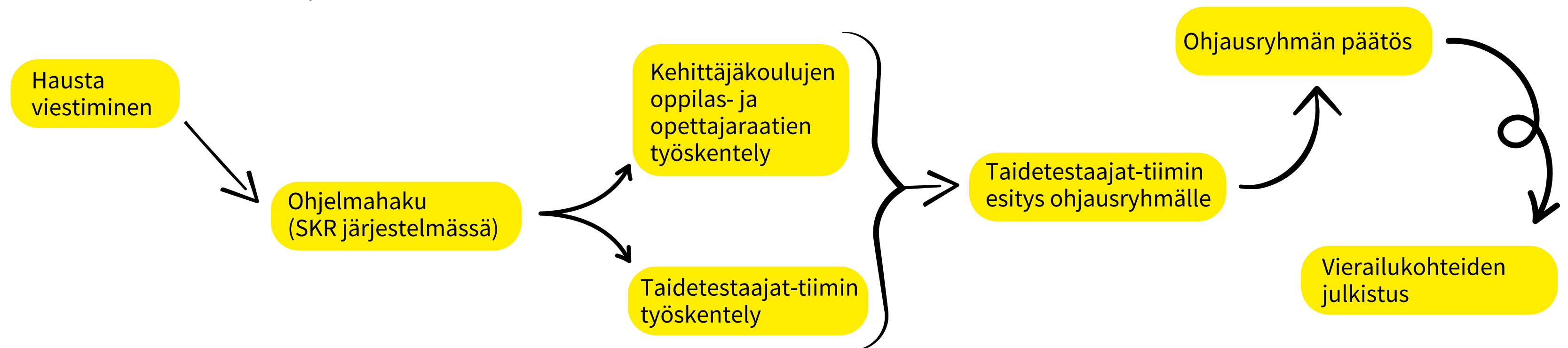
OHJELMAHAKU

Marraskuussa 2025 järjestettyyn **kauden 2026–27 hakuun saimme yhteensä 197 hakemusta, joiden takana oli 164 eri taidetoimijaa**. Osa taidetoimijoista toimi yhteistyössä saman hakemuksen takana, ja osa lähetti useita hakemuksia. Erillisiä teoksia, näyttelyitä ja muita kokonaisuuksia, joilla mukaan haettiin, oli **188 kappaletta**. Mukaan valittiin tammikuussa 2026 **91 taidetoimijaa**, mikä on saman verran kuin edellisenä vuonna (2022: 120 hakijaa / 84 valittua, 2023: 136 / 88, 2024: 183/91).

Vuonna 2026 tehtävä yhteistyö Oulun kulttuuripääkaupunkivuoden ja kirkon 750-juhlavuoden kanssa näkyi hakemuksissa, sillä hakemuksia tuli aiempaa enemmän Pohjois-Pohjanmaalta sekä suunniteltuina toteutettaviksi kirkkorakennuksissa.

Yli 700 oppilasta ja 70 opettajaa muodostivat oppilas- ja opettajaraadit, jotka arvioivat kaikki ohjelmahaun tiivistelmät sanallisesti ja numeerisesti. Arviot vaikuttivat suoraan siihen, mitkä kohteet valitaan lukuvuoden 2026–2027 taidetestauksiin.

OHJELMAVALINNAN PROSESSI



OPETTAJA— JA OPPILASRAATITYÖSKENTELY LAAJENI ENTISESTÄÄN

Ohjelmahaun päätyttyä Taidetestaajien oppilas- ja opettajaraadit pääsivät arvioimaan yli 190 hakemustiivistelmää, jotka jaettiin pienemmille ryhmille. Edellisenä lukuvuonna muutamien kymmenien oppilaiden raadista viisisataapäiseksi laajentunut oppilasraatitoiminta kasvoi entisestään, ja nyt oppilasraadeissa oli mukana jo noin **700 henkeä**. Myös opettajaraati laajeni 22 hengestä noin **70 henkeen**. Raatilaisten koulut sijaitsivat eri puolilla Suomea Utsjoelta Ahvenanmaalle, ja mukana oli sekä suomen- että ruotsinkielisiä raateja.

Raadeissa mukana

Ekenäs högstadieskola
Eurajoen yhteiskoulu
Föglö grundskola
Haukiputaan koulu
Hetan Peruskoulu
Itätuulen koulu
Joensuun normaalikoulu
Jämsänkosken yhtenäiskoulu
Kruunuvuorenrannan peruskoulu
Kuivaniemen koulu
Lappajärven yhteiskoulu
Laurentius-koulu
Mainingin koulu
Meilahden yläaste
Muistolan koulu
Muonion yhtenäiskoulu
Nokianvirran koulu
Oulun Normaalikoulu
Oxhamns skola
Parolan Yhteiskoulu
Pomarkun yhteiskoulu
Porin Lyseon koulu
Porin seudun steinerkoulu
Pornaisten yhtenäiskoulu
Saaren koulu, Pyhäjoki
Sammonlahden koulu
Seinäjoen Yhteiskoulu
Toivolanrannan yhtenäiskoulu
Turengin yhteiskoulu
Utsjokisuun koulu
Vaasan kristillinen koulu
Waltterin koulu
Ylikylän koulu



Oppilasraati töissä Haukiputaan koulussa. Kuva: Marjukka Pyrrö

KOULUJEN OSALLISTUMINEN LUKUINA

100 % yläkouluista on mukana Taidetestaajat-ohjelmassa

818 koulua (813 edellisellä kaudella, muutos +0,6 %)

3 829 luokkaa (3 869, muutos -1,1 %)

65 493 yläkoululaista (66 276, muutos -1,2 %)

6 570 valvojaa (6 681, muutos -1,6 %)

72 063 henkeä yhteensä (72 957, muutos -1,2 %)

142 629 vierailua yhteensä (144 989, muutos -1,6 %)



TAIDETOIMIJAT LUKUINA

100 %

maakunnista edustettuna taidetoimijoiden valinnassa

91

taidetoimijaa, joista 11 kokonaan uusia (88 viime kaudella) *

112

teosta (108)

158

eri taidetoimijaa mukana kausilla 2017–2025

Vierailukohteita / sisältöjä oli mukana hieman enemmän kuin kaudella 24–25. Väestöennusteiden perusteella ikäluokan koko tulee laskemaan, joten tulevaisuudessa taidetoimijoita ja teoksia tulee olemaan vähemmän.

*Vierailut taidetoimijoittain erillisenä liitteenä.



VIERAILIJAMÄÄRÄT TAITEENLAJEITTAIN

Taiteenlaji	17-18	18-19	19-20	20-21	21-22	22-23	23-24	24-25	25-26	Yhteensä
Teatteri	36920	29659	33962	3208	43911	39825	37223	40230	42892	307830
Musiikki	28962	45749	22431	2107	34988	39709	39136	35296	33725	282103
Taidemuseo	24646	18445	18209	10684	25940	25972	27537	24383	22357	198173
Sirkus	0	6186	10007	1855	11054	19529	21464	20872	19583	110550
Tanssi	5834	6471	9192	151	3831	1499	10184	11364	8756	57282
Ooppera/baletti	17167	11797	7487	0	1701	4702	860	5016	5055	53785
Monitaide	12657	14300	6813	0	0	3350	3806	6597	4817	52340
Elokuva	0	0	0	0	0	1169	469	577	3427	5642
Valokuva	0	0	0	0	0	0	306	654	2017	2977
Yhteensä	126186	132607	108101	18005	121425	135755	140985	144989	142964	1071017

HUOMIOT

- Merkittävää muutosta tapahtui erityisesti kasvuna valokuva- ja elokuvasisältöjen vierailijamäärien kanssa.

MILJOONAS VIERAILU
TOTEUTUI 22.1.2026!

NUORTEN ANTAMAT ARVIOT

- Kauden aikana saimme **58 477** (24–25: 54 184) uutta arviota. Arviointiaste oli **45,5 %** (24–25: 42 %).
- **Arvioiden määrä ja arviointiaste on taidetestauksen historian suurin** (edellinen ennätys 24–25).
- Tähtipistekeskiarvo nousi **3,57 tähteen** (24–25 3,47), ja vuoden aikana annettiin kahdelle teokselle historian parhaat arviot: Helsingin Kaupunginteatterin *Komedia pankkiryöstöstä* sai 4,35 tähden ja Tampereen Työväen Teatterin *Kaunotar ja Hirviö* 4,32 tähden keskiarvon.
- Taidetestaajien Arviot-sivulta löytyi lukuvuoden lopussa yhteensä 356 157 nuorten taidearviota.

Menisitkö uudelleen?	Iv 2022–23	Iv 2023–24	Iv 2024–25	Iv 2025–26
Kyllä	17 %	16 %	17 %	17 %
Voisin mennä	25 %	26 %	27 %	27 %
Ehkä	31 %	30 %	28 %	30 %
Jos olisi pakko	16 %	17 %	17 %	16 %
En	11 %	11 %	11 %	10 %

NUORTEN ANTAMAT ARVIOT

Lukuvuoden aikana jatkettiin nuorten antamien arvioiden nostamista esiin. Kuukauden kommentti -kampanjaa jatkettiin, ja lisäksi kommentteja esiteltiin esimerkiksi sosiaalisen median syötteissä, jouluku- ja kesälomatervehdyksissä sekä joulukalenterissa.

Ennakkomoderoointia jatkettiin ja moderointiohjeita tarkennettiin lukuvuoden aikana. Uhkauksia ja epäasiallisuuksia sisältävistä kommentteista oltiin yhteydessä kouluihin, mistä tuli poikkeuksetta kiitosta kouluilta, koska näin tapauksia voidaan hyödyntää kasvatustyössä.



KUUKAUDEN KOMMENTTI MÅNADENS KOMMENTAR

"OIKEUSJUTTU OLI SIIS KAIKISTA PARAS TÄLLANEN
TAIDE YMS. JUTTU MINKÄ OON KOKENU. IHAN
SELKEESTI. MIKÄÄN TAIDE EI OO HERÄTTÄNY Ikinä
NOIN PALJON TUNTEITA JA VARSINKIN SE LOPETUS
KUN VALOT KÄÄNTYI YLEISÖÖN TUNTUI YHDELTÄ
ISOLTA HALAUKSELTA JOTA TODELLAKIN TARVI VAIKKEI
EHKÄ SITÄ TIENNYTKÄÄN ENNEN SITÄ JA SIINÄ
KOHDASSA TUNTUI ETTÄ JOKU OIKEASTI YMMÄRSI JA
KUULI NUORET. VEIKKAAN ETTÄ JOKAISEN JOKA KATSOI
NÄYTELMÄN AVOIMIN MIELIN HEISSÄ MUUTTUI JOTAIN
PIENTÄ SISÄLLÄ."

– 8.-LUOKKALAINEN TAIDETESTAAJA HAUKIPUTAAN KOULUSTA OULUSTA



HÄIRIÖKÄYTÖS BALETISSA 5.11.2025

Yläkoululaisten käytös järkytti tanssija Tiina Myllymäkeä – ”Järkyttynyt, vihainen”
Iltalehti 5.11.2025

Atte Kilpinen joutui nuorten törkeän käytöksen kohteeksi kesken esityksen: ”Ei kuuluisi kenenkään kokea”
Iltalehti 5.11.2025

Järkyttävä välikohtaus tanssiesityksessä: Nyt puhuu järjestäjä
Iltalehti 6.11.2025

Tähtitanssijat järkyttyivät nuorten käytöksestä teatterissa – Atte Kilpiseltä kovia syytöksiä
Ilta-Sanomat 5.11.2025

Kahdeksaluokkalaiset mekastivat ja häiriköivät koko balettiesityksen ajan, lavalle heitettiin esinekin
Helsingin Sanomat 5.11.2025

Järjestäjä kertoo, miten kahdeksaluokkalaisten häiriköintiä esityksissä voisi ehkäistä
Helsingin Sanomat 6.11.2025

Dansare på Nationaloperan träffad av föremål från publiken – åttondeklassare skrek förolämpningar under föreställning
YLE 6.11.2025

Teinit häiriköivät balettiesitystä ja lavalle heitettiin esine, kertoo tanssija Atte Kilpinen
Satakunnan Kansa 5.11.2025

Nuoret sikailivat lehmäbaletissa – tämä on seuraus
Ilta-Sanomat 6.11.2025

Iholla-tähdeltä tuohtunut tilitys
Seiska 6.11.2025

Osa teiniyleisöstä häiriköi baletissa. Esitykset pitäisi keskeyttää herkemmin, sanoo kulttuurikasvattaja.
Uusi Juttu 6.11.2025

Taidetestaajien Keskinen: Balettiesitys olisi pitänyt keskeyttää
MTV 7.11.2025

KESKUSTELU LAAJENI YHTEISKUNNALLISELLE TASOLLE

Lukijan mielipide: Yli tuhannen murrosikäisen valvominen katsomossa on vaikea tehtävä

HS 8.11.2025

Lukijan mielipide: Satunnainen teatterikäynti ei riitä synnyttämään kulttuurista ymmärrystä

HS 12.11.2025

Käytöstavat ovat välittämistä – nuorten ymmärtäminen ja huonon käytöksen hyväksyminen ovat kaksi eri asiaa

Forssan Lehti 12.11.2025

Debatt: Fler ungdomar på teater – tidigare

Vasabladet 14.11.2025

"Peli poikki, häiriköt ulos ja sitten jatketaan" – Suomessa on korkea kynnyks keskeyttää esityksiä

YLE Jälkinäytös 13.11.2025

Vaasassa vierailut opetusministeri Anders Adlercreutz kannustaa perheitä lähtemään yhdessä kulttuurierientoihin

Ilkka-Pohjalainen 12.11.2025

Pääkirjoitus: Nuoret eivät enää usko tulevaisuuteen, eikä se ole ihme

HS 16.11.2025

Oulun Työväen näyttämön esitys jouduttiin keskeyttämään – syynä huonosti käyttäytyneet aikuiset

YLE 16.11.2025

Käytöstavat kulttuuritapahtumissa hakusessa myös aikuisilta

Kaleva 18.11.2025

Ryssittelyä, pyllylle läpsimistä ja humalaista mölinää – Tällaisia ongelmia esiintyjät kohtaavat lavalla

Karjalainen 20.11.2025

Kolumni: Suomalaisnuoret ovat luovuudessaan maailman huippuja

HS 24.11.2025

Kolumni: Taidetestaajat testaavat myös aikuisten maailman rajoja

Savon Sanomat 3.12.2025

Pääkirjoitus: Nuorten käytös testaa taidetta

HS 15.2.2026

BALETIN HÄIRIÖKÄYTTÖSKOHUSTA YHTEISKUNNALLISEKSI DEBATIKSI

Syksyllä 2024 alkanut julkinen keskustelu nuorten häiriökäyttäytymisestä taidevierailuilla nousi uuteen näkyvyys huippuunsa, kun Kansallisbaletin 1. solistitanssija Atte Kilpinen ja tähtitanssija Tiina Myllymäki julkaisivat sosiaalisen median kanavissaan kertomukset taidetestaajien huonosta käytöksestä COW-baletissa 5.11.2026.

Mediakohu heti julkaisujen jälkeen oli suuri, ja asiaa käsiteltiin useimmissa Suomen medioissa Helsingin Sanomista ja Uudesta Jutusta iltapäivälehtiin ja Seiskaan. Pällikkö Joonas Keskinen antoi aiheesta suoran tv-haastattelun MTV:n Viiden jälkeen -ohjelmassa. Taidetestaajat-somekanavien näkyvyys kymmenkertaistui ja nettisivujen kävijämäärä tuplaantui marraskuussa.

Taidetestaajat.fi-sivustolla ja sosiaalisessa mediassa julkaistiin heti 6.11.2025 uutinen häiriökäyttäytymisestä, siihen puuttumisesta sekä työkaluista ja materiaaleista, joilla eri toimijoilla tilanteessa on ja joita tiimi on tilanteita varten tuottanut. Organisaation keskeinen viesti oli, että taidetestausta on aina kasvatuksellinen tilanne ja uuden äärellä nuoret tarvitsevat tukea.

Keskustelu kääntyi marraskuun aikana pääosin taidetestausten kannalta positiiviseksi: jos nuoret eivät osaa käyttäytyä taidevierailulla, on se merkki siitä, että kulttuurikasvatusta tarvitaan entistä enemmän. Aihetta sivuttiin loppusyksyn aikana laajasti yhteiskunnallisessa keskustelussa, mm. Helsingin Sanomien nuorten tulevaisuuskon heikkenemistä käsittelevässä pääkirjoituksessa. Myös ohjelman rahoitustilanne sai aiempaa enemmän näkyvyyttä.



MILJOONAS VIERAILU 22.1.2026

Taidetestaajat-kulttuurikasvatusohjelman miljoonas taidevierailu toteutui torstaina 22. tammikuuta 2026, jolloin yli 2 000 kahdeksasluokkalaista ja heidän opettajaansa vieraili taidekohteissa eri puolilla eteläistä Suomea.

Koska jokaista päivän vierailuista saattoi perustellusti pitää miljoonantena Taidetestaajat-vierailuna, päivää myös juhliittiin jokaisessa vierailukohteessa Helsingissä, Turussa, Tampereella ja Mäntässä.

Miljoonannen Taidetestaajat-vierailun kohteet

- MimoArt Company: Body Notes, Helsinki
- Suomen valokuvataiteen museo: Näkymätön rotu, Helsinki
- Tanssiteatteri Hurjaruuth: Talvisirkus Filmi, Helsinki
- Kansallisgalleria / Ateneum: Ateneumin Taidetestaajat 2025–2026, Helsinki
- Aurinkobaletti: Someone Like Me, Turku
- Tampereen Työväen Teatteri: Kaunotar ja Hirviö, Tampere
- Serlachius: Taidetta ja toimintaa, Mänttä

Taidetoimijat nostivat juhlapäivää esiin alkupuheenvuoroissaan, ja myös toimittajia osallistui päivään. Miljoonannet taidetestaajat saivat vierailunsa yhteydessä juhlatikkarit.



Taidetestaajia Ylen haastattelussa MimoArt Companyn Body Notes -esityksen jälkeen 22.1.2026. Kuva: Hanna Brotkin

UUTISIA MILJOONANNEN VIERAILUN JÄLKEEN

**Miljoonas Taidetestaajat-
vierailu vei kasiluokkalaiset
tanssiteatteriin Turussa**

Turun Sanomat 22.1.2026

**Lukijalta | Taidetestaajat-toiminta on
turvattava – hallituksen omat
kulttuuripoliittiset tavoitteet velvoittavat**
Etelä-Suomen Sanomat 23.1.2026

**Taidetestaajat tutustuivat
Serlachius Pääkonttoriin: kiva oli
tulla**

KMV-lehti 23.1.2026

**Taidetestaajilla jo miljoonas
käyntikerta: kasiluokkalaiset
kävivät kokemassa nykytanssia
– ja tykäsivät siihen**

YLE 23.1.2026

**Analyysi: Suomen suurin
nuorille suunnattu
kulttuurikasvatusohjelma
uhkaa päättyä**

YLE 25.1.2026

**Häkellyttävä taidesmoothie, jonka
yleisötyö on rohkeaa ja välitöntä –
Body Notes Taidetestaajien testissä**
3.2.2026

Miljoonan testauksen opit

Rondo 19.3.2026

**Pääkirjoitus: Taidetesta-
us kuuluu jokaisen suomalaisen
koulutiehen**

Keskipohjanmaa 23.3.2026

**Miljoona taide-elämystä
kasiluokkalaisille tuottanut
hanke on vaarassa loppua**

HS 24.4.2026

**Pysyvä taidevaje uhkaa lapsia ja
nuoria, teatteriala varoittaa**

Maaseudun Tulevaisuus 24.4.2026

**Yhdenvertaista
lastenkulttuuria rakentamassa**
Yrity maailma 27.4.2026

KAMPANJOINTI OHJELMAN JATKUMISEN PUOLESTA

Lukuvuosi 2025–26 taidetestaattiin yksityisten säätiöiden, Suomen Kulttuurirahaston ja Svenska kulturfondenin tuen varassa. Säätiöt jatkavat rahoitusta **kesään 2027 asti**. Joulukuussa 2025 eduskunta myönsi Taidetestaukselle 50 000 euroa valtiovarainvaliokunnan tekemänä lisäyksenä valtion talousarvioesitykseen. Tämä raha käytetään lukuvuonna 2026–27.

Lukuvuoden aikana **kampanjoitiin ohjelman jatkumisen puolesta**. Tavoitteena oli nostaa esiin se, että ohjelman jatkuminen kesästä 2027 on poliittisen tahdon ja valtionrahoituksen saamisen varassa. Vaikuttamistyötä tehtiin niin julkisesti **nettisivuilla ja sosiaalisessa mediassa** kuin myös yksityisesti liiton **henkilökunnan omien verkostojen kautta ja poliitikkotapaamisten avulla**. Kaiken kaikkiaan kampanjointiin osallistui laajasti toimijoita yhteiskunnan eri aloilta ja poliitikkoja useista puolueista.

Educa-tapahtumassa kymmenet opettajat ja muut opetus- ja kasvatusalan työntekijät olivat valmiita ottamaan kantaa ohjelman jatkumisen puolesta omilla kasvoillaan, ja kevään 2026 aikana näkyvyyttä saatiin myös **adressilla**. Monet taidetoimijat ja taidealajärjestöt, kuten **Suomen Teatterit ry ja Suomen sinfoniaorkesterit ry**, ottivat niinkään julkisesti kantaa ohjelman jatkumisen puolesta.

Häiriökäytöskohun ja miljoonannen vierailun jälkimainingeissa myös useat mediat (esim. **Yle, Helsingin Sanomat ja Uusi Juttu**) nostivat lukuvuoden aikana esiin ohjelman rahoitustilannetta.

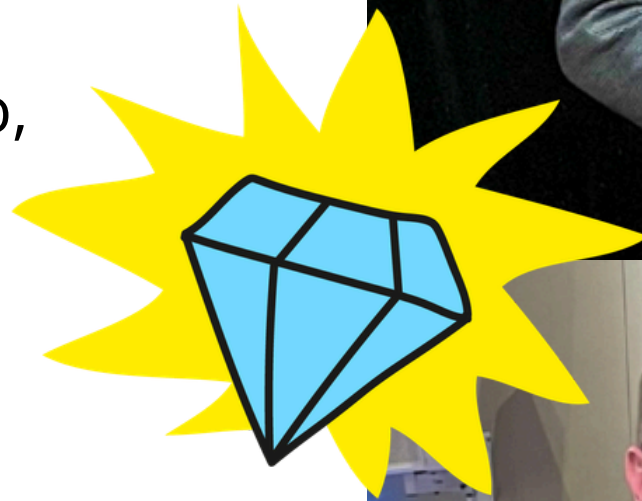
Vaikuttamistyön tuloksena saimme 1.9.2026 tiedon, että **hallitus esittää taidetestaukselle 3,5 M€ määrärahaa lukuvuodelle 2027–28**. Näin **toiminta tulee jatkumaan myös kaudella 2027–28 yhden taidevierailun mallilla**.

Ajankohtaista tietoa taidetestauksen rahoitustilanteesta sekä perusteita toiminnan jatkamiseksi löytyy osoitteesta **taidetestaajat.fi/paattajille**.



PALKINTOJA

- **Vuoden yleisötyöteko 2024 -palkinnon kunniamaininta** myönnettiin Taidetestaajat-kulttuurikasvatusohjelmalle Yhteisöt yleisöt -seminaarissa Kotkassa 29.10.2025.
- **Lampun Henki -palkinto** on Pirkanmaan lastenkulttuurikeskusten myöntämä palkinto, joka myönnettiin Taidetestaajat-ohjelmalle Lastenkulttuurikeskus Rullan ja kulttuurikasvatusohjelma Taidekaaren 20-vuotisjuhlissa Tampereella 29.1.2026.
- **Uusimaa-palkinto** myönnettiin Taidetestaajat-ohjelmalle Uusimaa-päivän juhlissa Loviisassa 21.5.2026.



TAIDETESTAAJAT–OHJELMAN VAIKUTTAVUUTTA ARVIOITU

Aluekehittämiseen erikoistunut konsulttitoimisto MDI Public selvitti säätiöiden tilaamana Taidetestaajat-ohjelman vaikuttavuutta ja jatkovaihtoehtoja. Raportti julkaistiin syksyllä 2025.

Selvityksen mukaan taidetestauksella on viisi vaikutuspolkua:

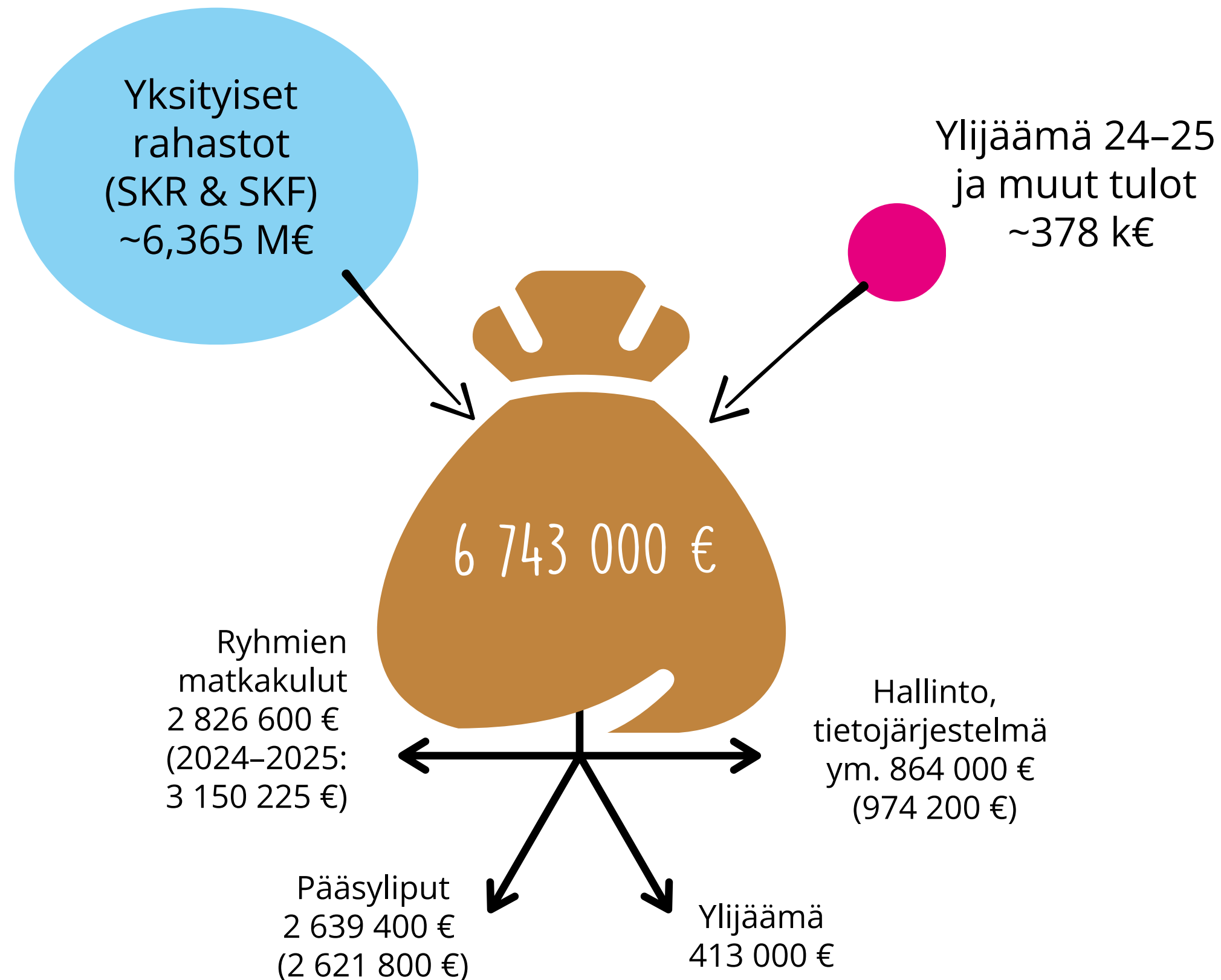
- Nuorten tietoisuuden ja ymmärryksen paraneminen sekä uusien taide- ja kulttuurinkäyttäjien kasvattaminen
- Demokratiakasvatus ja yhteiskunnallisen osallisuuden vahvistaminen
- Taide- ja kulttuuriopetuksen kehittäminen kouluissa
- Taide- ja kulttuurialan kehittyminen nuorten näkökulmasta
- Vaikutukset sidosryhmiin (esim. matkanjärjestäjät)

Selvityksen mukaan ohjelma vastaa hyvin kulttuuripoliittisessa selonteossa esitettyihin tavoitteisiin sekä tukee perusopetuksen opetussuunnitelman toteutumista. Jotta taidetestaus voi jatkua tulevaisuudessa, se tarvitsee vakaan rahoituksen.

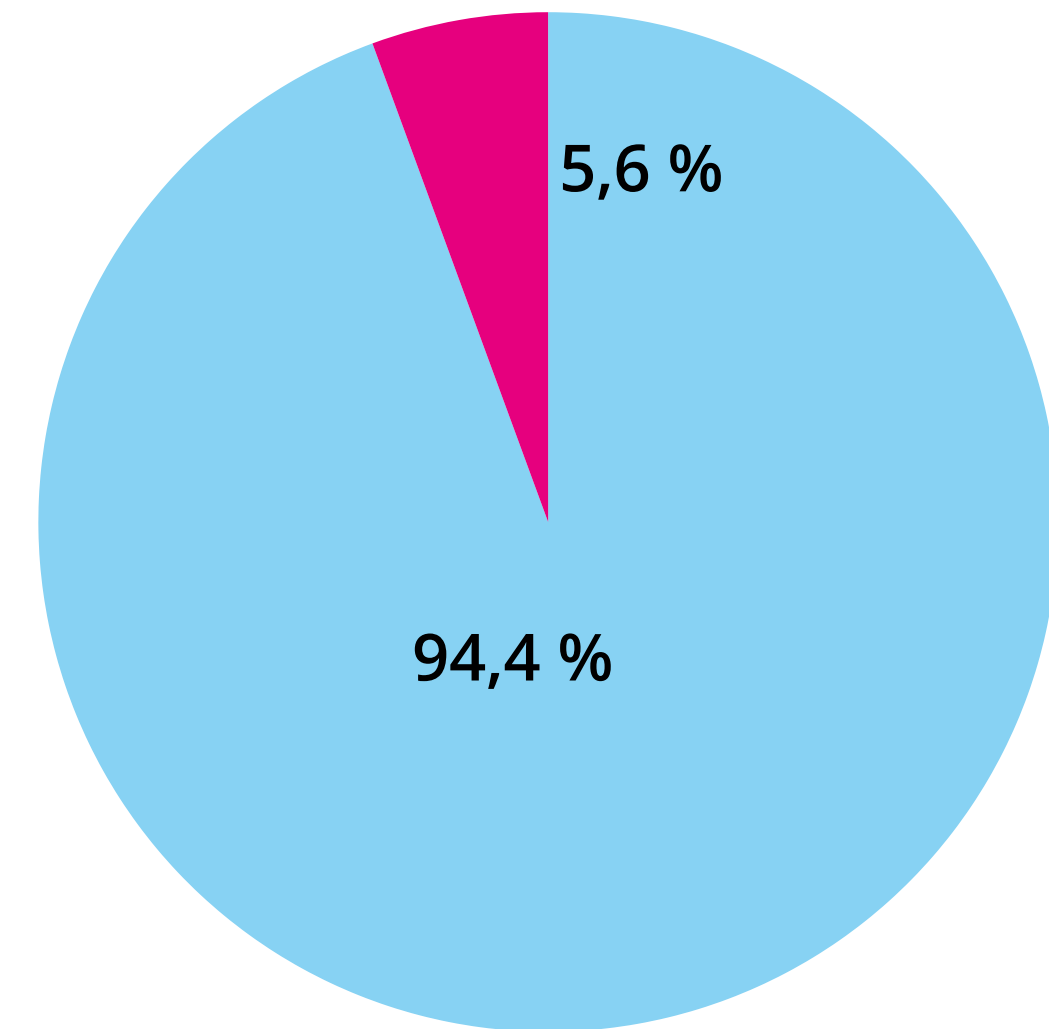
Raportti on luettavissa kokonaisuudessaan **Suomen Kulttuurirahaston verkkosivuilla**.



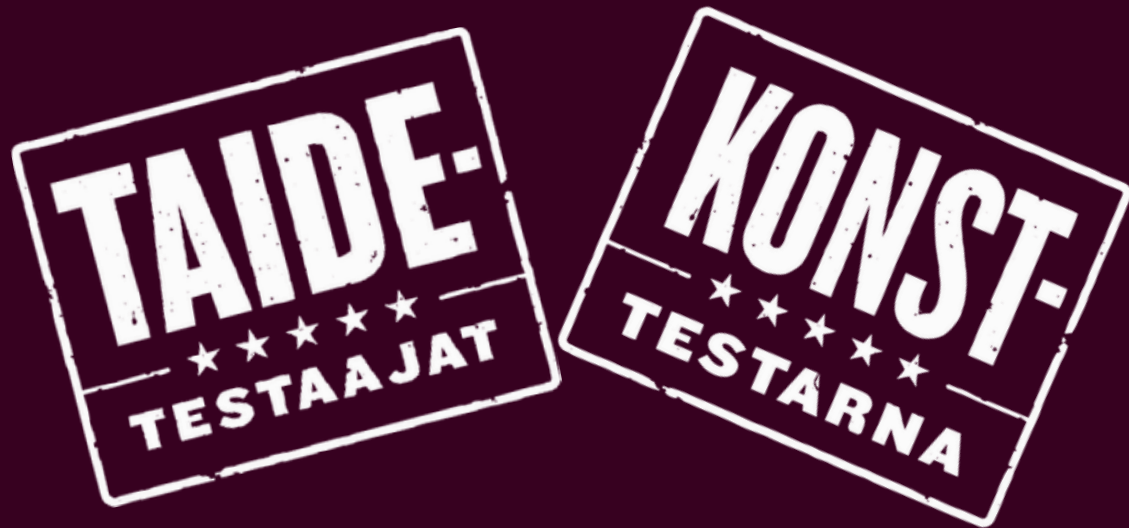
RAHOITUS JA KULUT



- Yksityiset rahastot (uusi rahoitus)
- Ylijäämä 24-25 ja muut tuotot



Onnistuimme saamaan **huomattavia säästöjä suhteessa budjetoituun**, erityisesti matkustuskulujen osalta. Pääsylippukulut kasvoivat hieman. Hallinnon kulut olivat pienemmät kuin kaudella 24-25, jolloin toteutettiin mm. tietojärjestelmä uudistus. Ylijäämä käytetään kauden 2026-27 rahoittamiseen.



Kiitos! Tack!

WWW.TAIDETESTA AJAT.FI



Lisätietoa

Joonas Keskinen
Päällikkö, Taidetestaajat
Suomen lastenkulttuuriliitto
joonas.keskinen@taidetestaajat.fi
p. 044 97 84 893

LIITE: TAIDETESTAUSVIERAILUT TAIDEKOhteittain 1/8

Taidetoimija	Taiteenlaji	Maakunta	Vierailijamäärät lukuvuosittain									
			2017-18	2018-19	2019-20	2020-21	2021-22	2022-23	2023-24	2024-25	2025-26	Yhteensä
Suomen kansallisooppera ja -baletti	Ooppera/baletti	Uusimaa	16622	11797	7487		943	4702	860	5016	5060	52487
Turun filharmoninen orkesteri	Musiikki	Varsinais-Suomi	5670	5362	4887		2833	4355	4872	4426	3406	35811
Tanssiteatteri Hurjaruuth	Sirkus	Uusimaa		6186	5607	345	3580	6961	6431	2515	4044	35669
Game Music Collective	Musiikki	Uusimaa					4156	10657	3886	8214	6087	33000
UMO Helsinki Jazz Orchestra	Musiikki	Uusimaa		6482	6748		4809	8435	3797		1371	31642
Compañía Kaari & Roni Martin	Monitaide	Uusimaa	6757	10554	6813			3350	1272	1932		30678
Kansallisgalleria / Kiasma	Taidemuseo	Uusimaa	4372	4428	2881	1327	781	5092	3917	3628	3738	30164
Kansallisgalleria / Ateneum	Taidemuseo	Uusimaa	4110	4196	2902	136	2270	786	4146	4014	4112	26672
Tampere Filharmonia	Musiikki	Pirkanmaa	4789	4667			3541	4614	4519	4085		26215
Red Nose Company	Teatteri	Uusimaa	3484	4624	3253		3587	4446	3111	1497		24002
Helsingin Kaupunginteatteri	Teatteri	Uusimaa	3105	3843	2582		2608	4312	2481	883	2393	22207
Oulun teatteri	Teatteri	Pohjois-Pohjanmaa	2568	1828	1800	53	2763	3220	3035	2705	2659	20631
Kansallisgalleria / Sinebrychoffin taidemuseo	Taidemuseo	Uusimaa	2074	2160	1641	1093	2496	2501	2224	2403	2089	18681
Radion sinfoniaorkesteri	Musiikki	Uusimaa	5824		5263				4845		2254	18186
Keski-Pohjanmaan Kamariorkesteri	Musiikki	Keski-Pohjanmaa		2972	1175	1094	4468	2325	2077	1908	2127	18146
Lahden kaupunginteatteri	Teatteri	Päijät-Häme	5640		929		3215	2477	2056	1232	2042	17591
Suomen Kansallisteatteri	Teatteri	Uusimaa	2339	2491	2309		1654	1467	2340	2315	2471	17386
Sorin Sirkus	Sirkus	Pirkanmaa					3186	4103	3738	2911	2892	16830
Flow Productions	Sirkus	Pohjois-Pohjanmaa			1571	1510	3173	2606	2374	2209	3008	16451
Turun kaupunginteatteri	Teatteri	Varsinais-Suomi			4324		2547	2908	1239	2378	2507	15903

LIITE: TAIDETESTAUSVIERAILUT TAIDEKOhteittain 2/8

Taidetoimija	Taiteenlaji	Maakunta	Vierailijamäärät lukuvuosittain									
			2017-18	2018-19	2019-20	2020-21	2021-22	2022-23	2023-24	2024-25	2025-26	Yhteensä
Cirko – Uuden sirkuksen keskus	Sirkus	Uusimaa			2829			2355	1754	5114	3124	15176
Tapiola Sinfonietta	Musiikki	Uusimaa	5031	7048	2394							14473
Tampereen Teatteri	Teatteri	Pirkanmaa		2099		358	2170	2427	2254	2626	2093	14027
Sinfonia Lahti	Musiikki	Päijät-Häme	2345	6282					1772		3056	13455
Svenska Teatern	Teatteri	Uusimaa	3517	1640	1165		1107	865	1029	953	1725	12001
Tanssiteatteri Raatikko	Tanssi	Uusimaa	2196	3716	2917	151			2957			11937
Kansallinen audiovisuaalinen instituutti	Monitaide	Uusimaa	3406	3746						2501	2236	11889
Wäinö Aaltosen museo	Taidemuseo	Varsinais-Suomi	2561		3091	314	2381	1570	1960			11877
Wasa Teater	Teatteri	Pohjanmaa	2730		1396		1741	1599	1638	1605	1083	11792
Seinäjoen kaupunginteatteri	Teatteri	Etelä-Pohjanmaa	1917		1565		2292	1652	960	1686	1490	11562
Oulun taidemuseo	Taidemuseo	Pohjois-Pohjanmaa	1308	1507	449	1068	1712	1151	1182	1054	1965	11396
Jyväskylän kaupunginteatteri	Teatteri	Keski-Suomi	1999	1789			1481	2035	1619	1348	913	11184
Lohjan kaupunginorkesteri	Musiikki	Uusimaa				538	1227	3721	2704	2411		10601
Kotkan Kaupunginteatteri	Teatteri	Kymenlaakso	922	2470	3076		924		1640	967		9999
Porin teatteri	Teatteri	Satakunta					1010	2622	2521	1712	1625	9490
Suomalainen barokkiorkesteri	Musiikki	Uusimaa		3857					1826	2215	1231	9129
Tanssiteatteri Minimi	Tanssi	Pohjois-Savo	148	654	895		952	1203	2431	1059	1594	8936
EMMA Espoon modernin taiteen museo	Taidemuseo	Uusimaa	483	779				1374	1236	2343	2124	8339
Rovaniemen teatteri - Lapin alueteatteri	Teatteri	Lappi	499	1064	1154	387	1782	965	738	1105	619	8313
Joensuun kaupunginorkesteri	Musiikki	Pohjois-Karjala	756	1477			1743	1182	848	983	1237	8226

LIITE: TAIDETESTAUSVIERAILUT TAIDEKOhteittain 3/8

Taidetoimija	Taiteenlaji	Maakunta	Vierailijamäärät lukuvuosittain									
			2017-18	2018-19	2019-20	2020-21	2021-22	2022-23	2023-24	2024-25	2025-26	Yhteensä
Serlachius	Taidemuseo	Pirkanmaa	1326			628	1123	1744	1278	934	1029	8062
Hämeenlinnan Taidemuseo	Taidemuseo	Kanta-Häme	985			1015	2241	1480	1331	929		7981
Kuopion kaupunginorkesteri	Musiikki	Pohjois-Savo	879	1049	950	475	684	868	1048	964	961	7878
Tampereen Työväen Teatteri	Teatteri	Pirkanmaa	710							2995	4048	7753
Jyväskylä Sinfonia	Musiikki	Keski-Suomi	530	1479			1045	1102	1126	1166	1205	7653
Vaasan kaupunginteatteri	Teatteri	Pohjanmaa	1040	1465			1895		1089	960	1049	7498
Järvenpään kulttuuri- ja tapahtumapalvelut / Järvenpää-talo	Sirkus	Uusimaa					1115	2017	2159		2158	7449
Ahaa Teatteri	Teatteri	Pirkanmaa		2409	2693	984			1268			7354
Avanti!	Musiikki	Uusimaa		2583			4745					7328
Kuopion kaupunginteatteri	Teatteri	Pohjois-Savo	782				647	1004	1340	1816	1719	7308
Seinäjoen taidehalli	Taidemuseo	Etelä-Pohjanmaa		1339		1575	1085	1041	655	739	812	7246
Hämeenlinnan Kaupungin teatteri	Teatteri	Kanta-Häme	1070			402	1595	1364	1519		1017	6967
Race Horse Company	Sirkus	Uusimaa							1922	4455	344	6721
Aboa Vetus & Ars Nova -museo	Taidemuseo	Varsinais-Suomi	1015	1097		1398		1345	1701			6556
Kinetic Orchestra	Tanssi	Uusimaa					1618			2319	2295	6232
Turun taidemuseo	Taidemuseo	Varsinais-Suomi		1509			1524		1100		2009	6142
Aurinkobaletti	Tanssi	Varsinais-Suomi			944		1261		1128	1690	963	5986
Teatterikone	Teatteri	Keski-Suomi					1920		1283	1472	1199	5874
Porin taidemuseo	Taidemuseo	Satakunta	655		1305	291			1097	1176	1040	5564
Konserttikeskus	Musiikki	Uusimaa					1232	1316	953	1592	418	5511

LIITE: TAIDETESTAUSVIERAILUT TAIDEKOhteittain 4/8

Taidetoimija	Taiteenlaji	Maakunta	Vierailijamäärät lukuvuosittain									
			2017-18	2018-19	2019-20	2020-21	2021-22	2022-23	2023-24	2024-25	2025-26	Yhteensä
Lappeenrannan kaupunginteatteri	Teatteri	Etelä-Karjala	872				284	1450	947	1166	767	5486
Tanssiteatteri MD	Tanssi	Pirkanmaa	2146		2283				501	528		5458
Seinäjoen kaupunginorkesteri	Musiikki	Etelä-Pohjanmaa							2063	1421	1647	5131
Rakastajat-teatteri	Teatteri	Satakunta	1213	1409			2459					5081
Lahden visuaalisten taiteiden museo Malva	Taidemuseo	Päijät-Häme						2328		2641		4969
Åbo Svenska Teater	Teatteri	Varsinais-Suomi	490		1280		482	584	410	805	654	4705
Oulu Sinfonia	Musiikki	Pohjois-Pohjanmaa					3450				1118	4568
Teater Virus	Teatteri	Uusimaa		2014						885	1599	4498
Fragile työryhmä	Sirkus	Uusimaa							1467	3001		4468
Jyväskylän taidemuseo	Taidemuseo	Keski-Suomi			1110		1832		736		727	4405
Kuopion taidemuseo KUMMA	Taidemuseo	Pohjois-Savo	280	423	453	80	523	710	418	674	745	4306
Tanssiteatteri ERI	Tanssi	Varsinais-Suomi	801	1650						785	962	4198
Kokkolan kaupunginteatteri	Teatteri	Keski-Pohjanmaa			783		838	564	735	701	497	4118
Varkauden teatteri	Teatteri	Pohjois-Savo	806			47	1633		956	654		4096
Kouvolan Teatteri	Teatteri	Kymenlaakso		514				1384		940	1236	4074
Suomen valokuvataiteen museo	Taidemuseo	Uusimaa					884	701	913		1541	4039
MimoArt Company	Monitaide	Uusimaa								1566	2325	3891
Joensuun kaupunginteatteri	Teatteri	Pohjois-Karjala			1043		1826				803	3672
Särestöniemi-museo	Taidemuseo	Lappi	243	173	298	326	774	299	206	797	343	3459
Tampereen komediateatteri	Teatteri	Pirkanmaa								1576	1692	3268

LIITE: TAIDETESTAUSVIERAILUT TAIDEKOhteittain 5/8

Taidetoimija	Taiteenlaji	Maakunta	Vierailijamäärät lukuvuosittain									
			2017-18	2018-19	2019-20	2020-21	2021-22	2022-23	2023-24	2024-25	2025-26	Yhteensä
Pori Sinfonietta	Musiikki	Satakunta								1659	1597	3256
Taide- ja museokeskus Sinkka	Taidemuseo	Uusimaa						476	1159	1450		3085
Voipaalan taidekeskus	Taidemuseo	Pirkanmaa			981		764	983		297		3025
& Espoon teatteri	Teatteri	Uusimaa			1412					1526		2938
Kajaanin kaupunginteatteri	Teatteri	Kainuu			274	440	850			595	496	2655
JoJo - Oulun Tanssin Keskus	Tanssi	Pohjois-Pohjanmaa							784	826	1017	2627
Lappeenrannan taidemuseo	Taidemuseo	Etelä-Karjala	454	389	412	328	172	301	368		196	2620
Oulun musiikkijuhlasäätiö	Musiikki	Pohjois-Pohjanmaa	761	1581							269	2611
Saarni Sirkus	Sirkus	Lappi						1487	1061			2548
Kuhmon kamarimusiikki	Musiikki	Kainuu		910			1055				542	2507
Kino Aurora	Elokuva	Keski-Suomi						1169		577	687	2433
Sointi Jazz Orchestra	Musiikki	Uusimaa									2408	2408
Kajaanin taidemuseo	Taidemuseo	Kainuu			445	423	508	468	487			2331
Ålands konstmuseum	Taidemuseo	Ahvenanmaa	335		330	378	396	391	354			2184
Amos Rex	Taidemuseo	Uusimaa			446		1715					2161
Sisä-Suomen tanssin aluekeskus / Liikelaituri	Tanssi	Pirkanmaa			2153							2153
Vaasan kaupunginorkesteri	Musiikki	Pohjanmaa							712	833	481	2026
Taiteenpäivä Kaapelilla	Monitaide	Uusimaa	2011									2011
TampereRaw Tavara-asemalla	Musiikki	Pirkanmaa							1236	772		2008
Teatteri ILMI Ö	Teatteri	Uusimaa						1987				1987

LIITE: TAIDETESTAUSVIERAILUT TAIDEKOhteittain 6/8

Taidetoimija	Taiteenlaji	Maakunta	Vierailijamäärät lukuvuosittain									
			2017-18	2018-19	2019-20	2020-21	2021-22	2022-23	2023-24	2024-25	2025-26	Yhteensä
Susanna Leinonen Company	Tanssi	Uusimaa								1962		1962
Routa - Kajaanin Tanssin Edistämisyhdistys ry	Tanssi	Kainuu	395	451					604	509		1959
Universum (Malmitalo ja Stoa)	Monitaide	Uusimaa							1894			1894
Mikkelin kaupunginorkesteri	Musiikki	Etelä-Savo							852	963		1815
Keski-Suomen Tanssin Keskus	Tanssi	Keski-Suomi								915	875	1790
Mikkelin taidemuseo	Taidemuseo	Etelä-Savo			769		1001					1770
Sirkussali	Sirkus	Uusimaa									1760	1760
Musiikkiteatteri NYT	Teatteri	Uusimaa			1753							1753
Teatteri Taimine	Teatteri	Uusimaa	1745									1745
Kulttuuritalo Korundi	Monitaide	Lappi	483						640	598		1721
Vantaan Viihdeorkesteri	Musiikki	Uusimaa								1684		1684
Kouvolan taidemuseo Poikilo	Taidemuseo	Kymenlaakso	979					644				1623
Savonlinnan teatteri	Teatteri	Etelä-Savo								430	1120	1550
Aineen taidemuseo	Taidemuseo	Lappi					780				754	1534
Arctic Ensemble	Sirkus	Uusimaa									1472	1472
Imatran taidemuseo	Taidemuseo	Etelä-Karjala							651	470	338	1459
VB-valokuvakeskus	Valokuva	Pohjois-Savo							306	654	492	1452
Improvisaatioteatteri Stella Polaris	Teatteri	Uusimaa									1435	1435
Folk Extreme	Musiikki	Pirkanmaa									1373	1373
Taidemuseo Eemil	Taidemuseo	Pohjois-Savo	273	369	261		447					1350

LIITE: TAIDETESTAUSVIERAILUT TAIDEKOhteittain 7/8

Taidetoimija	Taiteenlaji	Maakunta	Vierailijamäärät lukuvuosittain									
			2017-18	2018-19	2019-20	2020-21	2021-22	2022-23	2023-24	2024-25	2025-26	Yhteensä
Opera BOX	Monitaide	Uusimaa									1313	1313
Tanssiteatteri Tsumi	Tanssi	Uusimaa									1305	1305
Kamarikuoro Key Ensemble	Musiikki	Varsinais-Suomi	294								976	1270
Tanssin talo	Tanssi	Uusimaa							1269			1269
Sirkus Supiainen	Sirkus	Pohjois-Karjala							558	667		1225
Kuninkaallinen nukketeatteri	Teatteri	Kanta-Häme			1171							1171
Kulttuuriosuuskunta Kellopeli & Musiikkiteatteri Kapsäkki	Musiikki	Uusimaa						1134				1134
Kuntsin modernin taiteen museo/Kuntsi museum för modern konst	Taidemuseo	Pohjanmaa							418	294	402	1114
Kaustisen kamarimusiikkiyhdistys	Musiikki	Keski-Pohjanmaa	1043									1043
Hurja Tuotanto	Teatteri	Kanta-Häme									1020	1020
Kulttuuriosuuskunta Kellopeli & Musiikkiteatteri Kapsäkki	Teatteri	Uusimaa							1015			1015
Lappeenrannan kaupunginorkesteri	Musiikki	Etelä-Karjala			1014							1014
Vaara-kollektiivi	Teatteri	Kainuu	512					493				1005
Mikkelin Teatteri	Teatteri	Etelä-Savo				383	601					984
Sara Hildénin taidemuseo	Taidemuseo	Pirkanmaa	983									983
Rovaniemen taidemuseo	Taidemuseo	Lappi			435		531					966
Tampereen taidemuseo	Taidemuseo	Pirkanmaa	952									952
Tanssiteatteri Rimpparemmi	Tanssi	Lappi							327	595		922

LIITE: TAIDETESTAUSVIERAILUT TAIDEKOhteittain 8/8

Taidetoimija	Taiteenlaji	Maakunta	Vierailijamäärät lukuvuosittain									
			2017-18	2018-19	2019-20	2020-21	2021-22	2022-23	2023-24	2024-25	2025-26	Yhteensä
Ålands musikinstitut	Tanssi	Ahvenanmaa						296	183	176	185	840
Hitaat liikkeet	Tanssi	Uusimaa									771	771
Joensuun taidemuseo Onni	Taidemuseo	Pohjois-Karjala	761									761
Tampereen ooppera	Ooppera/baletti	Pirkanmaa					758					758
Teatteri PROvinssi	Teatteri	Varsinais-Suomi								697		697
Akseli Klonk	Teatteri	Pohjois-Pohjanmaa									603	603
Kuopion Sirkus	Sirkus	Pohjois-Savo									561	561
Poike ry	Ooppera/baletti	Satakunta	545									545
Sodankylän elokuvajuhlat	Elokuva	Lappi									513	513
Savonlinnan maakuntamuseo	Taidemuseo	Etelä-Savo	497									497
Cinema Orion / ELKE ry	Elokuva	Uusimaa							469			469
Teatteri Imatra	Teatteri	Etelä-Karjala									441	441
Visavuoren museo	Taidemuseo	Pirkanmaa						395				395
K.H.Renlundin museo	Taidemuseo	Keski-Pohjanmaa								315		315
Kemin taidemuseo	Taidemuseo	Lappi				304						304
Taideorganisaatio Hiljaisuus	Sirkus	Lappi									265	265
Varkauden museokeskus Konsti	Taidemuseo	Pohjois-Savo								225		225
Wasa Graffitilandia	Taidemuseo	Pohjanmaa						192				192
Klockriketeatern	Teatteri	Uusimaa				154						154
Itä-Suomen tanssin aluekeskus	Tanssi	Pohjois-Savo	148									148
Saamelaismuseum Siida	Taidemuseo	Lappi		76								76