



SÅ ATT ALLA ÅTTOR KUNDE KÄNNA KONSTEN!

Konsttestarna är Finlands enda riksomfattande program för kulturfostran. Sedan 2017 har programmet erbjudit **alla åttondeklassare i Finland** konstbesök som en del av skoldagen. Totalt har det gjorts redan över 1 miljon konstbesök.

Verksamheten hotas av nedläggning

Programmet produceras av Förbundet för barnkultur i Finland och finansieras av de privata stiftelserna

Suomen Kulttuurirahasto och **Svenska kulturfonden**.

Stiftelsefinansieringen upphör efter tio år och över 55 miljoner euro sommaren 2027. För att konsttestningen ska kunna fortsätta krävs en plats i statsbudgeten. Kostnaden för konsttestningen i sin nuvarande form är cirka **7 miljoner euro per läsår**.

Varje läsår deltar

ÖVER 65 000

konsttestare i årskurs åtta, alltså

100 % AV ÅLDERSKLASSEN.

Med är alla Finlands högstadier i alla kommuner.

Programmets årliga budget är

7 M€.

Ett beslut om statlig finansiering behövs

redan under 2026 – annars upphör

konsttestningen sommaren 2027.

EFFEKTER

1. Undervisningen i konst och kultur i skolorna utvecklas.
2. Ungas samhälleliga delaktighet stärks.
3. Ungas förståelse för konst ökar.
4. Konst- och kulturfältet utvecklas ur ungas perspektiv.
5. Synergieffekter för bl.a. trafikanter och andra samarbetspartner.

Konsttestningen svarar väl mot målen i läroplanen för den grundläggande utbildningen och i den kulturpolitiska redogörelsen. (MDI Public 2025.)

ETT PRISBELÖNT PROGRAM

Lampun Henki-priset,

Barnkulturcentren i Birkaland 2026

Årets publikarbete (hedersomnämninge),

Horisontti-arbetsgruppen 2024

Sivistyksen puolesta-utnämningen,

SIVISTA 2023

Årets museipedagogiska gärning (hedersomnämninge),

Museipedagoginen yhdistys Pedaali 2022

Demokratipriset (hedersomnämninge),

Justitieministeriet 2022

Årets konst- och kulturinsats,

TAKU 2019



“Hela teater jenget och energin i skådespelarna värkade jätte bra. Jag gillade pjäsen då Julias pappa sköt golf bollen in i hålet. Det fanns jätte många spännande stunder som väckte många olika känslor. I början när Romeo och Julia steg upp på fest bordet och jagade varandra med deras blickar var en jätte fin och romantisk stund.”

– Mikaelsskolans 8 klassister från Åbo Svenska teaterns Romeo och Julia i november 2025

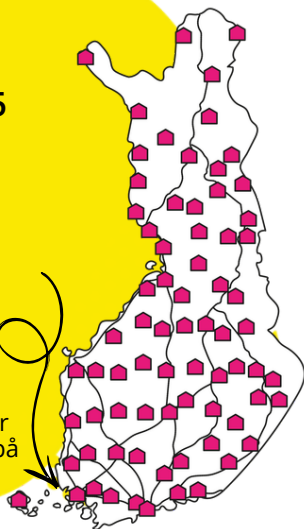
EGENTLIGA FINLANDS VALKRETS

Läsår
2017–2025

77 983
konstbesök

2,3 M€
till konsttestning
i valkretsen
tillsammans

1,3 M€
betalade biljetter
till konstaktörer på
området



Utan Konsttestarna-programmet skulle konstbesök i Egentliga Finlands valkrets vara i praktiken enbart möjliga för skolor i Åbo och riksomfattande besöken till nationella konstinstitutioner i Helsingfors skulle utebli helt.

Under läsåret 2024-25 kostade konsttestning i Egentliga Finlands valkrets i medeltal **73€ för varje åttondeklassist**. Med detta pris fick ungdomarna samt deras lärare **två kuraterade konstbesök** samt till det **hörande pedagogiska material** och **resor**. Detta har inte kommunerna och skolorna råd med utan konsttestning.

Konsttestarna-besöksmålen i Egentliga Finlands valkrets har varit bl.a. Turun kaupunginteatteri, Teatteri Provinssi, Tanssiteatteri ERI, Åbo filharmoniska orkester, Åbo Svenska Teater, WAM och Åbo Konstmuseum. Nyländska skolklasser besöker även Åbo under sina nationella Konsttestarna-besök.

Enligt en effektutredning (MDI Public 2025) möjliggör Konsttestarna-programmet anställning av publikarbetare. Förutom att programmet **för ungdomar till konsten stärker det även kulturfältet i regionen samt sysselsättningen**. Konstaktörer i Egentliga Finland har under läsåren 2017-25 tack vare konsttestning fått närmare 1,3M€ i biljetintäkter. Programmet strävar även till att **stärka tillgängligheten för regionens kulturtjänster på de båda inhemska språken**.

TAIDE-TESTAAJAT.FI
KONSTTESTARNA.FI

