



JOTTA JOKAINEN KASI VOISI TUNTEA TAITEEN!

Taidetestaajat on Suomen ainoa valtakunnallinen kulttuurikasvatusohjelma. Se on vuodesta 2017 lähtien tarjonnut **kaikille Suomen kahdeksaluokkalaisille** taidevierailuja osana koulupäivää. Taidevierailuja on tehty yhteensä jo yli 1 miljoona.

Toiminta uhkaa päättyä

Ohjelmaa tuottaa Suomen lastenkulttuuriliitto, ja sen rahoittajia ovat yksityiset säätiöt **Suomen Kulttuurirahasto** ja **Svenska kulturfonden**.

Säätiörahoitus päättyy kymmenen vuoden ja yli 55 M€ jälkeen kesään 2027. Jotta taidetestaus voi jatkua, tarvitaan sille paikka valtion budjetissa. Taidetestauksen kustannus nykymuotoisena on noin **7 M€ lukuvuodessa**.

Taidetestaukseen osallistuu lukuvuosittain

YLI 65 000

8.-luokkalaista taidetestaajaa, eli

100 % IKÄLUOKASTA.

Mukana ovat kaikki Suomen yläkoulut kaikista Suomen kunnista.

Ohjelman vuosibudjetti on

7 M€.

**Päätös valtionrahoituksesta
tarvitaan jo 2026, tai taidetestaus
päättyy kesään 2027!**

VAIKUTUKSET

1. Taide- ja kulttuuriopetus kouluissa kehittyi.
2. Nuorten yhteiskunnallinen osallisuus vahvistuu.
3. Nuorten ymmärrys taiteista paranee.
4. Taide- ja kulttuuriala kehittyi nuorten näkökulmasta.
5. Sidosryhmävaikutukset esim. liikennöitsijöihin.

Taidetestaus vastaa hyvin perusopetuksen opetussuunnitelmassa sekä kulttuuripoliittisessa selonteossa esitettyihin tavoitteisiin. (MDI Public 2025.)

PALKITTU OHJELMA

- Lampun Henki -palkinto,**
Pirkanmaan lastenkulttuurikeskukset 2026
Vuoden yleisötyöteko (kunniamaininta),
Horisontti-työryhmä 2024
Sivistyksen puolesta -tunnustus,
SIVISTA 2023
Vuoden museopedagoginen teko
(kunniamaininta),
Museopedagoginen yhdistys pedaali 2022
Demokratiapalkinto (kunniamaininta),
Oikeusministeriö 2022
Vuoden taide- ja kulttuurialan teko,
TAKU 2019

SATAKUNNAN VAALIPIIRISSÄ



“Minusta konsertti oli hyvä ja suhteellisen mielenkiintoinen. Ajattelin sen ensin olevan hieman tylsä, mutta kun olimme siellä huomasi tapahtuman olevan ihan mielenkiintoinen ja yleissivistävä. Tykkäsin sävellyksistä ja siitä, että meille on annettu tällainen mahdollisuus päästä katsomaan esitystä ilmaiseksi, sillä joku voi löytää siitä oman juttunsa, ja vaikka alkaa soittamaan jotain soitinta. Esityksessä on mukava tunnelma ja säveltäjiä oli myös esitelty jonkin verran, muttei liian pitkästi.”

– Ulvilan yhteiskoulun 8.-luokkalainen taidevierailusta helmikuussa 2026

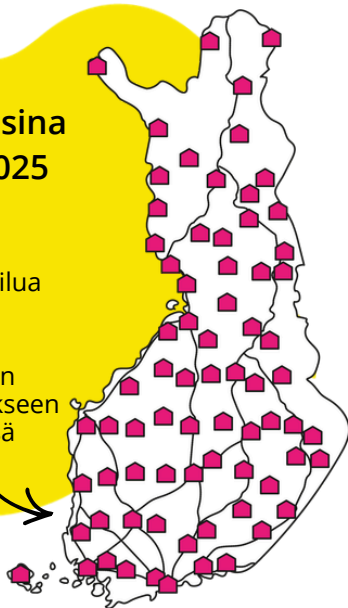
Lukuvuosina
2017–2025

35 162

taidevierailua

1,1 M€

vaalipiirin
taidetestaukseen
yhteensä



Useissa Satakunnan vaalipiirin kunnissa taidetestausta on osa **kulttuurikasvatussuunnitelmia**. Niissäkin kunnissa, joissa kulttuurikasvatussuunnitelmaa ei vielä ole, tavoittaa Taidetestaajat-ohjelma vuosittain kaikki 8.-luokkalaiset ja tarjoaa heille kaksi taide-elämystä matkoineen.

Ilman Taidetestaajat-ohjelmaa kouluilla on harvoin varaa toteuttaa retkiä esimerkiksi pääkaupunkiseudulle tai edes maakuntakeskukseen Poriin. Lukuvuonna 2024–25 taidetestausta Satakunnassa maksoi yhteensä **171 463 €**, keskimäärin **70 € jokaista kahdeksaluokkalaista kohden**. Tällä hinnalla nuoret ja heidän opettajansa saivat **kaksi kuratoitua taidevierailua**, niihin liittyvän **yleisötyömateriaalin** sekä **matkat**.

Vaikuttavuusselvityksen (MDI Public 2025) mukaan Taidetestaajat-ohjelma toteuttaa kulttuuripoliittisen selonteon (2024) keskeisiä tavoitteita: **kulttuuristen oikeuksien turvaamista** ja alueellisen ja sosiaalisen **tasa-arvon vahvistamista**. Lisäksi ohjelma mahdollistaa monien taidetoimijoiden osalta yleisötyöntekijöiden palkkaamisen. Ohjelma siis paitsi **tuoo nuoret taiteen äärelle**, myös **vahvistaa alueen kulttuurikenttää ja työllisyyttä**.

Satakunnan vaalipiirissä Taidetestaajat-vierailukohteina ovat olleet mm. Porin Teatteri, Porin taidemuseo sekä Pori Sinfonietta.

[TAIDETESTAAJAT.FI](https://www.taidetestaajat.fi)

[KONSTTESTARNA.FI](https://www.konsttestarna.fi)



Suomen
Kulttuurirahasto



Svenska
kulturfonden

