



JOTTA JOKAINEN KASI VOISI TUNTEA TAITEEN!

Taidetestaajat on Suomen ainoa valtakunnallinen kulttuurikasvatusohjelma. Se on vuodesta 2017 lähtien tarjonnut **kaikille Suomen kahdeksaluokkalaisille** taidevierailuja osana koulupäivää. Taidevierailuja on tehty yhteensä jo yli 1 miljoona.

Toiminta uhkaa päättyä

Ohjelmaa tuottaa Suomen lastenkulttuuriliitto, ja sen rahoittajia ovat yksityiset säätiöt **Suomen Kulttuurirahasto** ja **Svenska kulturfonden**.

Säätiörahoitus päättyy kymmenen vuoden ja yli 55 M€ jälkeen kesään 2027. Jotta taidetestaus voi jatkua, tarvitaan sille paikka valtion budjetissa. Taidetestauksen kustannus nykymuotoisena on noin **7 M€ lukuvuodessa**.

Taidetestaukseen osallistuu lukuvuosittain

YLI 65 000

8.-luokkalaista taidetestaajaa, eli

100 % IKÄLUOKASTA.

Mukana ovat kaikki Suomen yläkoulut kaikista Suomen kunnista.

Ohjelman vuosibudjetti on

7 M€.

**Päätös valtionrahoituksesta
tarvitaan jo 2026, tai taidetestaus
päättyy kesään 2027!**

VAIKUTUKSET

1. Taide- ja kulttuuriopetus kouluissa kehittyi.
2. Nuorten yhteiskunnallinen osallisuus vahvistuu.
3. Nuorten ymmärrys taiteista paranee.
4. Taide- ja kulttuuriala kehittyi nuorten näkökulmasta.
5. Sidosryhmävaikutukset esim. liikennöitsijöihin.

Taidetestaus vastaa hyvin perusopetuksen opetussuunnitelmassa sekä kulttuuripoliittisessa selonteossa esitettyihin tavoitteisiin. (MDI Public 2025.)

PALKITTU OHJELMA

- Lampun Henki -palkinto,**
Pirkanmaan lastenkulttuurikeskukset 2026
Vuoden yleisötyöteko (kunniamaininta),
Horisontti-työryhmä 2024
Sivistyksen puolesta -tunnustus,
SIVISTA 2023
Vuoden museopedagoginen teko
(kunniamaininta),
Museopedagoginen yhdistys pedaali 2022
Demokratiapalkinto (kunniamaininta),
Oikeusministeriö 2022
Vuoden taide- ja kulttuurialan teko,
TAKU 2019



LAPIN VAALIPIIRISSÄ



“Vierailu avasi maailmani ja innoitti minua. Jos on tylsää, voi opetella uuden taidon, kuten jöngleerauksen. Kuka tahansa voi tulla hyväksi jossain ja tuoda sillä iloa itselleen ja muille. Esityksessä oli odottamattomia käännteitä, joka piti kiinnostuksen korkealla. Minussa heräsi ajatus, että yksinkin voi pitää tajuttoman hauskaa japanarasta on, jos sen pääsee jakamaan. En näe mitään kehitettävää esityksessä, koska se se oli niin täydelliseksi hiottu pallo. Kiitos! Että kävit täällä!”

– Kittilän yläkoulun 8.-luokkalainen
taidevierailusta lokakuussa 2025

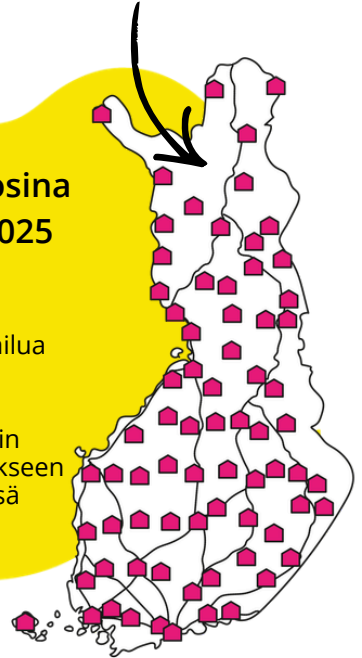
Lukuvuosina
2017–2025

29 821

taidevierailua

3,8 M€

vaaliipiirin
taidetestaukseen
yhteensä



Lapin vaaliipiirissä valtakunnalliset vierailut Helsinkiin ovat olleet suosittuja, minkä lisäksi **välimatkat vaaliipiirin sisälläkin ovat pitkiä**. Koulujen valinnan mukaan yli 70 % Lapin 8.-luokkalaisista vieraillee vuosittain Helsingissä pääasiassa lentäen. **Taidetestaajat-matka onkin monelle Lapin nuorelle ensimmäinen lentomatka sekä vierailu maamme pääkaupunkiin.**

Lukuvuonna 2024–25 taidetestausta Lapin nuorille maksoivat yhteensä **0,6 M€, keskimäärin 295 € jokaista kahdeksaslukkalaista kohden**. Esimerkiksi pienenkin yksisarjaisen koulun saaman palvelun arvo saattaa olla **jopa 10 000 € lukuvuodessa**. Tällä hinnalla nuoret ja heidän opettajansa saivat **kaksi kuratoitua taidevierailua**, niihin liittyvän **yleisötyömateriaalin** sekä **matkat**. Tällaisiin retkiin ei kouluilla ja kunnilla ole varaa ilman Taidetestaajat-ohjelmaa.

Helsingin matkoilla päästään tutustumaan pääkaupunkiin ja esimerkiksi Ateneumiin, Kansallisteatteriin tai Kansallisopperaan, ja Lapin vaaliipiirissä taidevierailukohteita on ollut vuosien varrella sekä Rovaniemellä (esimerkiksi Rovaniemen teatteri, Lapin kamariorkesteri, Rovaniemen taidemuseo) että muualla Lapissa, kuten Särestöniemi-museo ja Taideorganisaatio Hiljaisuus Kittilässä, Aineen taidemuseo Torniossa, saamelaismuseo Siida Inarissa, Sodankylän elokuvajuhlat sekä Kemian taidemuseo.

TAIDETESTAAJAT.FI

KONSTTESTARNA.FI



Suomen
Kulttuurirahasto



Svenska
kulturfonden

